





ドリームキャスト専用ソフトのご使用前に

御注意の方へ

心でな息子とまがた使用になる場合は、必ず御注意の方が一読に読んで御用してあげてください。

▲ 注意

- このソフトを使用するときは、部屋を明るくし、急に部屋の暗がらないようすして温度の干渉に注意してください。また、音質のため、長時間にわたる一晩の間の使用をとり、覆れているときや電源が切での使用はおやめください。長時間の使用またはプレイと温度に近づく使用すると、電力低下の原因となります。
- こまめに、温度計の温度を確認し、プレイ温度などを覚えて、同時に部屋の温度を一定に保つておく必要があります。そうした場合がある方は、このソフトを使用する前に必ず温度と湿度を測定してください。また、使用時にこのような症状が起きたときは、すぐに電源を止め、部屋の換気を行ってください。
- ディスクは表面の汚れに注意してから取り出してください。損傷したディスクに傷ると、セガやディスクの損傷の原因となります。
- このディスクは、ドリームキャスト専用です。オーディオ用のCDプレイヤーで使用する、大音量によって耳に障害を及ぼす恐れがありますので、絶対に使用しないでください。

絶対に注意

- ディスクの表面に傷や汚れ、傷や損傷を付けないよう、取り扱いに注意してください。また、ディスクを覆ったラベラー札を付けないでください。
- 傷や汚れ、傷や損傷したものを使用すると損傷したディスクは使用が正常な状態の原因となりますので、絶対に使用しないでください。
- ディスクの表面にも文字を書いたり、シール等を貼らないでください。
- 使用後は元のケースに入れ、清潔、乾燥になる場所を置いて保管してください。
- 傷や汚れを付くときは、レンズクリーニング液に浸すのではなく、柔らかい布で拭き取るようにしてください。また、レンズクリーニング液は使用しないでください。
- このディスクはオーディオ用のCDプレイヤーで使用する、大音量によって耳に障害を及ぼす恐れがありますので、絶対に使用しないでください。
- ドリームキャストは使用および使用になる御注意の取扱説明書も必ずお読みください。
- ソフトによってはファイルの容量やメモリーカードにジョアルメモリ[容量]が必要になる場合があります。詳しくは取扱ソフトの取扱説明書をご覧ください。

●このソフトは「タイトル名」「どのくらいそのゲームで遊んだか」「どんなふうにそのゲームで遊んだか」などのプレイ履歴をプレイ履歴に「記録メモリ」に記録します。この履歴は、さまざまなゲームで遊ぶ際のそれまでのプレイ履歴によってゲームの進捗を定めてくれるために使われる予定のものです。

[illegible]

ドリームキャスト・コントロールの使い方

www.elsevier.com/locate/jmb

100

● 2017年1月1日起，企业发生的符合条件的广告费和业务宣传费支出，不超过当年销售(营业)收入15%的部分，准予扣除；超过部分，准予在以后纳税年度结转扣除。

機密ファイルはローパスに属する。情報セキュリティの
 点から、コントロールやアクセス管理の機能をド
 レームやシステム全体のコントロール・ポインタに
 追加していただきたい。また、操作の簡便さやユーザ
 管理機能、従来のコントロールや管理の強化は必
 ず必要だ。

[illegible][illegible]

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 105–112

● 車中の騒音をため息と共に、アスファルトの路面からあふれる。ヘッドライトを動かさずにはいられず、カーナビの画面を見て、その上からの騒音が聞こえ、それはまた、道路の両側から来る。

スリリーカート専用上の主

© 2000 Blackwell Science Ltd *Journal of Internal Medicine* 247: 395–402

「その中で一番は、**「環境問題」**。今の環境問題が深刻で、今後はますます深刻になる。環境問題は、地球規模の問題で、国境を越えて、地球全体に影響を及ぼす。環境問題は、人類の生存に関わる問題で、人類の未来に関わる問題。環境問題は、人類の生存に関わる問題で、人類の未来に関わる問題。」

● **ファイルのセーブは、本日の電源を切った時**、メモリーカードやその他の記憶ユニット、およびコントローラの故障を避けるために必ず行ってください。

アーケードスティックの使い方

スタートボタン・ゲームのポーズ
(一時停止)

ジョイスティック
移動 / ダッシュ方向の指定 /
機能力強化コンボの入力

横のボタンはすべて「3Dアーケードスティック」
として使用することができます。



Yボタン・最強拳

Zボタン・ステージ選択

Xボタン・最強脚

Cボタン・ステージ選択

横ボタン・使用しなくても

Aボタン・ガード

ゲームモードの概要

ARCADE MODE

アーケード風「サイキョウ
フォース2012」がプレイ
できます。3人の敵と強い
バトルリアを体験してく
ださい。

STORY MODE

エピソード別に、各キャラ
クターのストーリーが展開
するモードです。オールク
リアでエンディングがでる
ことができます。

TRAINING MODE

任意のキャラクターを相手
に、コンボや特殊技の練習
ができます。無差別
で様々な相手と対し
て練習ができます。

VS HUMAN MODE

2人のプレイヤーで対人戦
が可能です。(必勝モ
ードのプレイにはコントロ
ーが2機必要です。)

VS COM MODE

対人戦をルールでコンピュ
ータと戦えます。

WATCH MODE

評価に落ちたキャラクター
やコンボ・データ同士で戦わ
せ、それを観戦できます。

OPTION MODE

コントローラやゲームの機
種変更、ゲームに関する
各種の設定が行えます。

RECORDS

タイムスコアランキングと
各キャラクターの使用数を
見るすることができます。

1

ゲームの進め方

ADVANCE/STORY/ 練習モードの3つのプレイモードがあります。



キャラクター/プレイスタイル選択

使用したいキャラクターとプレイスタイルを方向ボタンで選択し、エンターキーで決定します。



初期開始地

キャラクターと1周1の地圖になります。先にダメージを考え、体力をゼロにすれば、そのラウンドの敵軍となります。



敵軍決定

設定のラウンド数に達すれば、次のステージに進むことができます。この時はキャラクター選択に戻ります。

2

プレイスタイル

キャラクターの性格も、自分の好みに合わせて調整できるようになっています。

NORMAL

キャラクターの能力、属性が多岐にわたる。上級者向けのプレイスタイル。

基本中の攻撃/サイコチャージ/属性力強化の攻撃を分け、プレイヤー自身の操作によって行ないますので、思い通りの戦い方が可能となります。

BEGINNER

攻撃は勝手にキャラクターを扱える。初心者向けのプレイスタイル。

キャラクターの基本操作の一例が、自動的に実行されます。
 ・全ての敵は、勝手に攻撃を自動的にガード。
 ・キャラクターを操作しなくても自動的にサイコチャージ。
 ただし、属性力強化の攻撃は自分で分けて操作します。

各モードの解説はルールを以下に記します。

ARCADE / STORY

- ・敵を攻撃して体力をゼロにするのは勝利となります。
- ・時間切れの場合は、残り体力の多いのが勝利となります。
- ・規定のラウンド数を超えてしまった場合は、両プレイヤーの勝利ラウンドで引き分けとなるのはゲームオーバー、コンティニュー(再開/プレイ)は可能でも可能です。
- ・タイムスコアはコンティニュー分の時間から、算出して計算されます。
- ・ストーリーモードでは、コンティニュー時の使用キャラクター変更ができません。

各モード VS / 乱入対戦

- ・[ARCADE MODE] のプレイ中に、勝っているコトローラのスタートボタンを押すことで、その場で2P対戦を開始することができます。(乱入対戦)
- ・時間切れの場合は、サドンデスが行われます。
- ・決戦ラウンドでダブルKOの場合は、その戦いは引き分けとなります。乱入対戦の場合は両者ゲームオーバーです。
- ・乱入対戦時、勝者がコンピュータ戦を継続し、敗者はゲームオーバーとなります。



サドンデスのルール

サドンデスが始まると、両者の体力がゼロ・タイコバーン(50.0%)という、一撃で勝負がつく状態になります。時間切れの場合は両者に勝利ポイントが与えられます。また、戦績が両者に更新され、サドンデス以後のラウンドも通常通りの通り強い戦績で知ることになります。[CAPTION MODE] の [P1] 対 [P2] を「SMALLBOSS」に設定した場合は、決戦ラウンドがこの設定となります。

対戦の舞台となる「世界」は以下のような戦場を持っていきます。



- ・敵の攻撃に吹き飛ばされて世界に落ちると、一撃で敗北な状態となり、敵の攻撃をガードすることができなくなります。更に世界から見れば、さらに強い攻撃を受けるチャンスとなります。
- ・倒壊してしまった場合は、方向ボタンを左右にすばやく繰り返し押すことで、倒壊までの時間を短縮することができます。

世界の倒壊を防ぐため、上手く活用することが勝利への第一歩となります。

以下は、ボタン配置が初期設定の時の説明です。ボタンの配置は「OPTION MODE」で任意に変更できます。

押して

移動

動きたい方向の方向ボタンを押す。



各ボタンを押した方向にキャラクターが移動します。

押して

ガード

Xボタンを押す。



敵の前方からの攻撃やバリアブレイクを防衛できます。ただし背後からの攻撃は防げず、ガード力が半分回復のダメージを受けやすい場合があります。



押して

弱攻撃

敵に接近してYボタンを押す。



連打が有効。比較的スキの少ない攻撃をします。威力はそれほど強くありません。ほとんどの敵が倒れずにこたえ続けます。



押して

強攻撃

敵に接近してBボタンを押す。



威力が大きい攻撃をします。攻撃のスキは大きめですが、必ずすれば敵を倒せる場合があります。



押して

ノーマルショット

敵と近い間合いでYボタンを押す。



サイコゲージを消費せずに撃てるのが特徴です。方向ボタンを押しながら発射することで、射撃方向を変えられます。《オートガード》を適用した場合は方向の指定ができません。



押して

つかみ

敵に近接してX/Yボタンを同時に押す。



敵をつかんで倒せる。ダメージを与えられる攻撃です。敵のガードを破断してつかむことが可能で、そこにこのダメージを与えることができます。



振り当て

ダッシュ

方向ボタンを押しながらY/Bボタンを同時に押す。



+



方向の指定ができるダッシュ移動。

動きの速さを調整したり、敵との間合いを一気に縮めるために平
凡なアクションです。ダッシュ中に前後の移動のコマンドを入力すると、その時が
ダッシュ終了と同時に扱われます。

振り当て

クイックダッシュ

Y/Bボタンを同時に押す。



+

敵の方向に向かって動くダッシュ移動。ダッシュよりもさらに
速い移動が可能である。以下の特性も兼ね持っています。

- ・ 敵のノーマルヒットをすかさず返して移動可能。
- ・ 前後跳／前後壁／つかみ／バリアプレイツを入力すると、
ダッシュを中断して攻撃に替わります。

ただし、クイックダッシュ中に敵の攻撃を受けると場合、通常よ
り大きなダメージを受けてしまいます。

振り当て

スライドダッシュ

方向ボタン←→+Y/Bボタンを同時に押す。



+



壁を壁にあうに動くダッシュ移動。

主に敵やフェイント等で、スライドダッシュを始めた瞬間か
み、敵の攻撃をすくわけることができます。

敵の行動時、特定の行動の際に満額となるサイコパワーを消費するゲージで、プレイヤーの操作に制約が課せられます。

サイコゲージとは？

各色アイコバスターそれぞれが持っているのが、このサイコゲージになります。ゲージを消費する行動によって残量は減少し、アイコチャージによって消費したゲージを回復できます。

敵の攻撃を受けてライフゲージが減ると、その分はそのままサイコゲージ増減として表われます。つまり、体力が減ってピンチになると、回復力回復し使いやすくなるわけです。

また、ハイパーチャージを行なうことで、ライフゲージが減り、サイコゲージ増減が拡大されますが、この増減のキラーウター全ての攻撃力がアップします。ハイパーチャージによって、幅広い戦場が広がるわけです。



押して

サイコチャージ

X/Y/Bボタンを同時に押し続ける



消費したサイコゲージを回復します。ボタンを離すとサイコチャージが中断されます。サイコチャージ中は他の一切の行動ができません。

押し続けて

ハイパーチャージ

X/Y/Bボタン同時押し+方向ボタンを一回転



サイコゲージの上端とは敵の攻撃を行ないます(サイコゲージMAX時のみ可能)。ボタンを押している敵のライフゲージの上端が減り続け、サイコゲージの上端が増え続けます。



超能力技

超能力技は必ず強力な攻撃方法です。キャラクターごとに固有の超能力技コマンドが設定されます。

詳しくは

超能力技

各ボタンを特定の順番で押す。(P.18～参照)

技表参照

特定の順番で各ボタンを押すと、強力な超能力技を使用できます。超能力技ごとにサイコゲージの消費量が定められており、ゲージの残量以上にサイコパワーを消費する超能力技は使用できません。

キャラクターがどの方向を向いていても、同じコマンド入力で超能力技を実行できます。



詳しくは

方向撃ち分け

技の発動前に、方向のボタン+技に使用したボタンを押す。

各技に準拠

通常、超能力技は敵の方に向かって発動されますが、一部の技は、自分で敵の方を指定することができます。敵の移動先を予測し、その方向に超能力技を撃っておくという戦法を見えることで、より正確した戦いとなります。



詳しくは

追加コマンド

技の発動後、特定のコマンドを入力。(P.18～参照)

技表参照

一部の超能力技は、発動後に特定のコマンドを入力することで技の性質を変化させることができます。



9 バリア・覚醒値

敵の攻撃を回避時に防ぐ手段がいくつか存在します。

新しい技



バリアガード

Xボタンを押しながら方向ボタンを一回触る。

敵のバリアブレイク以外の攻撃を、どの方向からでも完全に回避できます。Xボタンを押すとバリアを解除できます。バリアを持っている敵は、サイコゲージを減らし続けます。



新しい技



回避バリア

敵に吹き飛ばされた瞬間にY+Xボタンを押す。

敵のコンボを受けたり敵の強いうちを避けたりバリアで、吹き飛ばされた直後にバリアが発生します。コンボを受けるとダメージを受けたり敵の攻撃手段ですが、バリアブレイクには使われてしまいます。サイコゲージを50%減らします。



新しい技



バリアブレイク

敵の近くで方向ボタンを押しながらBボタンを押す。

敵のバリアを破ってダメージを受け取る攻撃です。クイックダッシュやにつけることも可能ですが、通常のガードには使われてしまいます。サイコゲージを50%減らします。



新しい技



PSYインパルス

ダウン時にYからBボタンを連打する。

ダウン後の敵の強いうちを避けつつ回復する技です。前に進出した後や下方向に進出した後に出すことが可能です。得意に使うボタン次第で、有利攻撃と発生するまでスピードが変化します。サイコゲージを50%減らします。



10

重量別コンボ

各キャラクターには特徴的なコンボ（連撃技）が用意されています。

各攻撃ボタンをタイミングよく押すことで、順に威力はダメージを増えるコンボを繰り出す事ができます。キャラクターの属性別にコンボのバリエーションが設定されています。



「軽攻撃」に振り回された
相手タンを倒します。



「中攻撃」に振り回された
相手タンを倒します。



「重攻撃技」を繰り出す。

Light weight

マイト・バティ・ヴェンディー・歌音・エミリオ

- ・全属性攻撃スピードが速い。
- ・敵の攻撃で受けるダメージが低い。



Middle weight

カミロ・レーザー・新藤

- ・全属性に平均的な特性を持つ。



Heavy weight

ガルス・ダイジ

- ・全属性に攻撃力が高い。
- ・敵の攻撃で受けるダメージが高い。



連撃技は、各キャラクターの属性や基本属性とによって威力や属性によって異なります。必ずしも同じ属性のコンボばかりではありません。

各攻撃ボタンを押すタイミングを変えることで、コンボ全体のスピードを調整する事も可能です。

アーケード／ストーリーモード

ARCADE MODE

標準のステージで、一人ずつ戦っていく。
ベストタイムを記録した場合は、ネームエン
トリーが作られます。
キャラ入れ替えが可能です。

STORY MODE

各エピソードの順にストーリーモードが入ります。
デモはスタートボタンでスキップできます。
キャラ入れ替えと、コンティニュー時のキャラク
ャー変更はできません。



ゲーム画面の表示 (コントローラでしよ、プレイの開始)

- 1・獲得キャラクター
- 2・攻撃力
- 3・ライフゲージ
- 4・サイコゲージ
- 5・残り時間
- 6・残りマダ
- 7・タイムスコア
- 8・オートガード回数
- 9・時間ヒット数
- 10・連続技

プレイヤーの獲得キャラクターとその名前です。
ハイパーチャージすると100%を超えます。満てて200%です。
体力の数値です。ゼロになるとそのラウンドは負けになります。
サイコパワーの数値です。サイコチャージで満ちます。
そのラウンドの残り時間です。ゼロになるとそのラウンドは終了です。
そのラウンド内で勝利した数です。
今までにかかった総経過時間の合計です。(ARCADE MODEのみ)
オートガードの数値です。ゼロになるとオートガードガードがでなくなり、
連続攻撃に成功すると、そのヒット数が表示されます。
乱入攻撃や敵陣のモードでは連続技が表示されます

トレーニングモード



キャラクター/プレイスタイル選択

使用したいキャラクターと両手両足をキャラクターを選択します。敵はステージ無し/ボトリボーで選択可能です。表示しない場合はランダムに選ばれます。



条件設定

サイクゲージ量と攻撃力を設定できますので、方向ボタン上下で選択、左右で設定してください。A/△ボタンで条件開始です。



敵のヒット

敵を倒れると、画面にヒット音、ダメージ値、残したボタンの数が表示されて敵の位置ととなります。画面とヒットが重なると両手両足をバリアを壊ります。

ボースメニュー（敵を倒したらスタートボタンを押す）

(POSITION RESET)
(STATUS RESET)
(BUTTON DISPLAY)
(COM SETTING)
(PLAYER SELECT)
(QUIT GAME)

相手のキャラクターを再生中央に押し、練習を開始します。
プレイヤーのゲージ量を変更した後に押し、練習を開始します。
画面左上のボタンマーク表示を、方向ボタンでON/OFFできます。
練習相手の行動を設定するメニューを開きます。（下欄参照）
キャラクター選択画面に戻ります。
トレーニングモードを終了し、タイトル画面に戻ります。

(COM SETTING) 敵の設定

(RETRAIL SHAPERS)
(COM MOVES)

練習相手が倒れると、敵のバリアを壊るかどうかを設定します。
方向ボタン左右で練習相手の行動を設定することができます。

OFF
POSITION TYPE
SHOOTER TYPE
MAX TYPE

プレイヤーの位置を再生中央に押し、練習を開始します。
プレイヤーのゲージ量を再生中央に押し、練習を開始します。
プレイヤーのゲージ量を再生中央に押し、練習を開始します。
プレイヤーのゲージ量を再生中央に押し、練習を開始します。

各種VSモード



対戦方式の選択

タイトル画面で「VS」(対人戦)、「VS CPU」(対CPU戦)、「WATCH」(CPU対CPU戦)の3種の中から選択してください。対人戦はコントローラが2台必要とされているためプレイできません。



キャラクター選択とハンパ設定

自分のキャラクター、プレイスタイルを選択します。
また、「HARDICAP」の★の数が多いほど、攻撃力は高くなります。し/あトリガーでステージの選択も可能です。



勝利決定

戦いが終了すると、対人物時はし/あトリガー、その他の場合はメニューが表示されます。

VS RESULT		
勝	負	引き分け
1	2	3
4	5	6
7	8	9
10	11	12
13	14	15
16	17	18
19	20	21
22	23	24
25	26	27
28	29	30
31	32	33
34	35	36
37	38	39
40	41	42
43	44	45
46	47	48
49	50	51
52	53	54
55	56	57
58	59	60
61	62	63
64	65	66
67	68	69
70	71	72
73	74	75
76	77	78
79	80	81
82	83	84
85	86	87
88	89	90
91	92	93
94	95	96
97	98	99
100	101	102
103	104	105
106	107	108
109	110	111
112	113	114
115	116	117
118	119	120
121	122	123
124	125	126
127	128	129
130	131	132
133	134	135
136	137	138
139	140	141
142	143	144
145	146	147
148	149	150
151	152	153
154	155	156
157	158	159
160	161	162
163	164	165
166	167	168
169	170	171
172	173	174
175	176	177
178	179	180
181	182	183
184	185	186
187	188	189
190	191	192
193	194	195
196	197	198
199	200	201
202	203	204
205	206	207
208	209	210
211	212	213
214	215	216
217	218	219
220	221	222
223	224	225
226	227	228
229	230	231
232	233	234
235	236	237
238	239	240
241	242	243
244	245	246
247	248	249
250	251	252
253	254	255
256	257	258
259	260	261
262	263	264
265	266	267
268	269	270
271	272	273
274	275	276
277	278	279
280	281	282
283	284	285
286	287	288
289	290	291
292	293	294
295	296	297
298	299	300

リサルトメニュー

- [RETRY] 対戦終了時のキャラクターとステージで両面共通でやり直します
- [PLAYER SELECT] キャラクターセレクト画面に戻り、使用キャラクターを変更できます。
- [QUIT GAME] VSモードを終了して、タイトル画面に戻ります。

し/あトリガーの使い方 (対人戦のみ)

対戦中タンク上で、表示しはれぬにキャラクターを見ることで可能です。

- [WIN] 勝利したキャラクターの勝利画面です。
- [LOSE] 負けしたキャラクターの敗北画面です。
- [DRAW] 引き分けしたキャラクターの引き分け画面です。
- [リサルトメニュー] 次の行動を選択できます。(下欄参照)

レコード

試合記録画面



レコード画面

タイトルの画面で「RECORD」を選択してください。方向ボタンなどでスコアを見たいキャラクターを選択できます。

キャラクター使用率画面



キャラクター使用率画面

方向ボタン上下で各キャラクターの使用率を確認できます。キャラクターの使用率は「WATCH」と「TRAINING」以外のモードでカウントされます。方向ボタン上下でレコード画面に戻ります。

△/□ボタンでタイトル画面に戻ります。

シャークレットキャラクター使用制限

「サイキックフォース2012」をプレイし続けるうち、特定の条件を満たすことで、シャークレット・キャラクターが使えるようになります。本人が参加し、各モードのオールタイムが自身の条件となります。

ビューアングルの設定

DWATCH-8 の画面中に限り、試合でカメラアングルを変更できます。ポーズメニューで「VIEW CHANGE」を選択してください。



オプションモード



方向ボタン上下で項目を巡回し、L/STARTボタンで既定値に戻ります。

- [KEY CONFIG] コントローラの操作態様を行います。
- [GAME SETTINGS] ゲーム全体の設定を行います。
- [SOUND SETTINGS] 音声に関わる設定を行います。
- [DATA SAVE/LOAD] メモリーカードにデータの保存を行います。
- [EXIT] タイトル画面に戻ります。

KEY CONFIG

方向ボタン上下あるいは任意したいボタンを巡回押して選択し、方向ボタン左右で機能を調整します。ボタンを機能に押す際も動作も、1つのボタンに割り当てることが可能です。

- [GUARD] ガード
- [LIGHT ATTACK] 軽攻撃
- [STRONG ATTACK] 重攻撃
- [DASH] ダッシュ
- [CHARGE] サイコチャージ
- [CATCH] つかみ
- [SHOT LINK] 割り当て無し

ガード、軽攻撃、重攻撃の切り換えは、必ずこの方向ボタンに割り当てる必要が有ります。

※コントローラを接続し、アーケードスティックの操作時は、設定変更の操作が出来ます。

[COMMAND TIME] 敵能力値のコマンド入力受け付け時間を機能毎に設定出来ます。

[SHORT] アークード用と同じ長さの受け付け時間です

[MIDDLE] SHORTよりも受け付け時間が長くなり、敵能力値を出すのがやや容易になります。(初値設定)

[LONG] 最も受け付け時間が長くなり、敵能力値を出すのがかなり容易になります

[BUTTON PRESET] ボタンの割り当てを既定値に戻します

[VIBRATION] ボタンを振る振動時間のみ、機能の値で3段階に設定出来ます。

[GAME SETTINGS]

GAME SETTINGS



mediaset action co., ltd. inc.

方向ボタン上下で変更したい項目を選択し、方向ボタン左右で内容を調整します。

- [GAME RANK] ----- ゲームの難易度をも段階に設定できます。
- [TIMING] ----- 1ラウンドの時間を段階的に設定できます。
- [PROMPT] ----- 決闘ラウンド数を1~4本の間で設定できます。
- [PLAYERS SELECT] --- コンディショナー側のコントローラーを選択します。
- [AUTO GUARD] ----- オートガードの有効無効を設定できます。
- [DISPLAY SIZE] ----- 画面の大きさを2段階に調整できます。
- [DISPLAY ADJUST] --- 画面全体を傾ける角度を調整できます。
- [EXIT] ----- OPTION MODEメニューに戻ります。

[SOUND SETTINGS]

SOUND SETTINGS



mediaset action co., ltd. inc.

方向ボタン上下で変更したい項目を選択し、方向ボタンで内容を調整します。この画面に入ると自動的にBGMが流れ始めます。

- [BGM VOLUME] ----- ゲーム中のBGMの音量を設定できます。
- [FX VOLUME] ----- ゲーム中の効果音の音量を調整できます。
- [BGM MODE] ----- ゲーム中のBGMをアーケード版/家庭用アレンジ版から選択できます。
- [SPEAKER OUT] ----- 音声ステレオ/モノラルから選択できます。
- [EXIT] ----- OPTION MODEメニューに戻ります。

[DATA SAVE/LOAD]

DATA SAVE/LOAD



mediaset action co., ltd. inc.

方向ボタン上下で項目を選択し、A/Bボタンで実行します。

- [SAVE DATA] ----- メモリーカードにデータをセーブします。
- [LOAD DATA] ----- メモリーカードからデータをロードします。
- [AUTO SAVE] ----- 自動セーブ機能のON/OFFを設定します。
- [VS RESULT CLEAR] --- VSリザルト画面の記録を消去します。
- [EXIT] ----- OPTION MODEメニューに戻ります。

メモリーカードには、対人プレイ専用として、VS HUMANモードの記録が保存、サブマシン設定などが保存されます。


Light weight

ライトウェイト

あたかもはたけのうさぎのようにサイキョーカーを駆る少年、ライト。彼には過去に記憶が全く無く、サイキョーカーを盗むという使命だけが彼を動かしている。覚えていたのは自分だけ。そして半年たったの夜、彼を助けてくれたバディのことを知った。彼が叫ぶ声に涙もろくを流し始めるライト。しかし、バディとしての使命は、バディをもその肩にかけようとしている。

NIGHT

毎夜使いのマイナー

ライトウェイト、アークの能力値		ライトウェイト、アークの能力値	
ライトウェイト	または 20%	方向性 (1方向のみ有効)	ためて発射 - 弱す
マジックアーク	20%		
ライトニングバレット	40%	方向性 (2方向まで有効)	方向性バレット 40%
ライトニングソード	40%		
サンダーブレイク	40%	★ 全ての魔法、魔法の性質がアップする	
マジックアーク	20%		

※ 能力値はゲーム内での数値。ゲーム内での数値はあくまで目安です。また、能力値の数値は、ゲーム内での数値とは異なります。



1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

際にもあった。早稲田は数年前、ロッキオの専任技師が東京に帰った後、1940年に来日し、留った。この間、日本人を教づける方ではなく、人を教わる立場で、と同じくロッキオで働いたが、大戦中の地味づくりに耐えられている事を知り、関心をもち、お茶の淹れに打ち解け、大喧嘩へお茶をいれ、ロッキオ・カール・スター・マシナにのりこめ、お茶師が愛用する。お茶師にのりこめるとお茶師は

PATTY

L **Health** **www.health**

スタンダード・ダメージ		特殊スタンダード・ダメージ	
フィスト・オブ・ディバイス	または + 30%		
リポート・ブーン	+ 8%	空手の要領	+ 20%
フレンドシップ・ボール	+ 20%	スライム・バンプ (スライム・バンプ)	+ 50%
ジャコウ・オブ・ディバイス	+ 40%		
ライブ・ノイズ	+ 40%	★ 敵の戦闘力値を減してダメージを与える。	
サイバー・レナティス	+ 80%		
スーパーボール	+ 90%		

● 2019 年 10 月 1 日起, 增值税一般纳税人购进国内旅客运输服务取得增值税电子普通发票的, 可凭发票上注明的税额, 从销项税额中抵扣, 抵扣税率 9%。



PHOTOGRAPHY

又彼は、国際化に動とされるサイエンスが一面には世界中で通行した共通言語の足掛かりになる、ある面、国境の隔れを越えて異なる文化に属した人間同士に、共通した価値観の確立に繋がっていき、サイエンスが一切の面で共通と認められ、国際化の足掛かりとなるのに、彼は反対の立場に立る。果たして、科学の国際化が一面は共通語、ノブ賞やサイエンスが共通の足掛かり

GENSHIN
呪術師 0523

Light weight

[illegible]

1000



アイチャール一の愛憎を燃やした、
 血を流して闘う新進ノアの女騎士と
 なし、彼女が闘う事への動機は
 同・カイルへの愛慕と、同への憎恨、
 2つの面。新アイチャール一部隊は
 同の掟が、同を救済する為にも
 死んでおくれジョーナ。新進ノア
 の愛憎に同化する同を見かねたレ
 ヲアは、同の掟は、ウィンを倒す
 と、新進アイチャール一部隊の
 同と、同の掟は、ウィンを倒す

REGINA
愛の女王

Middle weight

攻撃型「ダメージ」属性		回復型「HP回復」属性	
ブレイズ シグナ	または + 2%	炎	ためて両利き → 無し
スノー・レーン	+ 4%		
スノウ・フレスト	+ 4%		
バースト ウイング	+ 4%	雷	両利きに方向ボタンで操作
ハイパー アーム	+ 4%	雷	両利き 無し
プレミアム デニサー	+ 5%	★ ダッシュの軌跡に炎を残す。	
アトミック バリーナー	+ 8%		

「あのワキマツター、超サイボーグで
あるのタイプ。超サイボーグに似て
ったタイプへの憧れから、僕も超サイ
ボーグを作った。アムに超サイボーグ
になるはずなのに、(超サイ)の超サイ
ボーグを、アムは逆に超サイボーグと
なり、アムは超サイボーグになってしまう。そ
の後、アムは超サイボーグのデータを消
去し、超サイボーグの超サイボーグ、
超サイボーグ(アルファ)になる。アムは
超サイボーグになる。」

GATES

コマンド	ターゲッド	効果	ダメージ	ガード	ガード
トウモロコシ	敵の足	足元を滑りやすくする	30%		
アース アーム	敵の足	足元を滑りやすくする	30%	ダブル ブースト	敵の足元を滑りやすくする
		敵の足元を滑りやすくする		パイロバスター	敵の足元を滑りやすくする
スラン スーパー		足元を滑りやすくする	40%		
スリッパ		足元を滑りやすくする	40%		
ブラスター	敵の足	足元を滑りやすくする	45%		
スーパースラッシュ	敵の足	足元を滑りやすくする	30%		

● 本報記者採訪時，曾與多位在「新時代」工作過的人談話，他們對該報的評價不一。有人認為該報是「偽民主」，有人認為該報是「真民主」。



『希望の瞬間へ』

力を結ぶ者は誰かを導く。誰か一人
士として人類を救う。だが、そこに
思いつく以上の目的までと知らず進む
ことには、彼らには、いまだに解
らないものがある。そして、その解
明のため、何となく、その目的を
達成するまで、自分自身を犠牲に
して進む。そして、その目的を
達成するまで、自分自身を犠牲に
して進む。そして、その目的を

SETSUNA

蘭使・メイリン

Middle weight

ユザン・ダーシ戦術		遠隔ファンド・ダーシ戦術	
ダークサイド ソウル	または + 80%		
ダーク ウェッジ	+ 40%		
ジェイディー クラン	+ 40%	★ 敵のサイコゲージを減らす。	
ダーク シフト	+ 40%	両方の戦術 をため押しして発射	
ネオタイプ ドレイン	+ 45%	★ 敵の体力を吸収するつかみ技。	
ネオタイプ コフィン	+ 50%		
ブロッグ・リン	+ 70%	両方に をため押しして発射	
ダーク・タス	+ 100%	★ 敵をサイコチャージ不能にする。	

アドバイス

STEP-1

操作の定石を理解せよ。

どうするかかわりなく、敵の攻撃をやりやりで耐える場合は特殊技ダッシュを使いましょう。また、敵は「バリアガード」が基本です。通常のガードでは敵の攻撃自体を防げても、HPが減っていき最終的なダメージが高いと、敵の威力は50%分のダメージを受けることが多いからです。通常のガードを使っている、敵のコンボやバリアブレイクを回避する等の「読み」が必須です。



STEP-2

有利な場所をキープせよ。

敵は常に動き回り、敵の攻撃範囲が広く、通常バリアも固く当たらないと、移動方向も固定されるので自分の自分の動きを常に読まなければなりません。敵の攻撃範囲の幅が狭く、距離を詰めることができるので常にペースを割られるようになります。常にしるべきキャラクターと戦いやすい状態によって、自分の有利な状況が非常に有利になる場合もあります。有利な状態を維持しましょう。



STEP-3

撃ち分けよ。

「両面を分け」が重要で、たとえ自分が出す技がなくても、敵の両面方向を予測して両方技を撃ってあげれば、敵の両面方向にヒットする可能性が高くなるからです。また、コンボを自走しない場合は敵の威力は威力が半減なので、ダメージ量としても非常に有利です。敵の威力だけでなく、ノーザンショットも敵の動きを止めて撃ち分ければ、比較的ローリスクに敵を阻止できます。



上級者向けの技は、常に敵の足元で攻撃に入れた「読み出し」攻撃が非常に多い



ご注意とお願い

このたびはドリムキャスト専用ソフト『サイキックフォース2018』をお買い上げいただき、誠にありがとうございます。ご使用の際は順に使い方、使用上の注意など、この取扱説明書をよくお読みいただき、正しい使用方法でご使用ください。なお、この取扱説明書は大切に保管していただくようお願いいたします。

お問い合わせ先

弊館には万全を期しておりますが、万一ご質問の場合はお問い合わせいただき、その内容を精査の上、下記サービスセンターへお送りください。なお、お問い合わせいただく際には姓・氏名・年齢・電話番号・購入年月日を必ずご記入くださるようお願い申し上げます。

〒223-0570 神奈川県 横浜市 磯子区 磯崎町4-0 タイタービル タイターゲームソフト販売部
TEL：045-553-7115（土曜／日曜／休日は14：00～17：00）

お便りのあて先

タイターソフトに対するお便り、ファンレターは下記のおて先までお送りください。お送りいただく際には姓・氏名・年齢・電話番号を必ずご記入ください。なお、ゲームの内容面に関するお問い合わせには一切お答えできませんのでご了承ください。

〒223-0570 神奈川県 横浜市 磯子区 磯崎町4-0 タイタービル 株式会社タイター CP事務局 編集部

タイター最新情報

タイターホームページ
<http://www.taito.co.jp>

取扱いの店舗

東京都・神奈川県にも随所決定
国分・タイター 販売 取扱店
お近くの店舗でお求めください。

株式会社 **タイター** ❷
EST. 1972 1977 1988 MADE IN JAPAN



完全なる世界へ...

華麗な3Dグラフィック空間と
かつてない独創的なゲーム性
で数多のプレイヤー達を魅了
したオールレンジ・アクション
「PF2012」遂に登場!!

- ・360°全方向に多様な超能力が炸裂!!
- ・あのストーリーモードをフルボイス化!!
- ・己の技を磨け! トレーニングモード搭載!!

1-11710 12月14日発売

1-2 オールレンジ
対戦アクション

360°全方向に多様な超能力が炸裂!!

あのストーリーモードをフルボイス化!!

己の技を磨け! トレーニングモード搭載!!

ディスク1冊

Download 無料ソフト

360°全方向に多様な超能力が炸裂!!

あのストーリーモードをフルボイス化!!

己の技を磨け! トレーニングモード搭載!!



1-11710 12月14日発売

オールレンジ・アクション
対戦アクション
360°全方向に多様な超能力が炸裂!!
あのストーリーモードをフルボイス化!!
己の技を磨け! トレーニングモード搭載!!



株式会社タイトー
〒143-0292 東京都千代田区 有明 2-5-2
03-5561-0001 03-5561-1000

©2011 Capcom Inc. All Rights Reserved.
All Rights Reserved. All Rights Reserved. All Rights Reserved.